



OGÓLNOPOLSKI KONKURS

W kręgu poezji
Grażyny Chrostowskiej

lubelskiej przedstawicielki pokolenia Kolumbów

RECYTA TORSKO-KRASOMÓWCZY

REGULAMIN

OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU RECYTATORSKO-KRASOMÓWCZEGO

„W KRĘGU POEZJI GRAŻYNY CHROSTOWSKIEJ,

LUBELSKIEJ PRZEDSTAWICIELKI POKOLENIA KOLUMBÓW”

II EDYCJA

HONOROWY PATRONAT:

Marszałka Województwa Lubelskiego Sławomira Sosnowskiego

Prezydenta Miasta Lublin Krzysztofa Żuka

Lubelskiego Kuratora Oświaty Teresy Misiuk



SŁAWOMIR SOSNOWSKI
MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA LUBELSKIEGO

**PATRONAT
HONOROWY**



PREZYDENT MIASTA LUBLIN
KRZYSZTOF ŻUK



Teresa Misiuk
Lubelski Kurator Oświaty

ORGANIZATORZY KONKURSU

Muzeum Martyrologii „Pod Zegarem”

IV Liceum Ogólnokształcące im. Stefanii Sempołowskiej w Lublinie

Szkoła Podstawowa nr 57 z oddziałami gimnazjalnymi im. Jana Kochanowskiego w Lublinie

Gimnazjum nr 8 im. Grażyny Chrostowskiej w Zespole Szkół nr 10 w Lublinie



PARTNERZY KONKURSU

Instytut Pamięci Narodowej

LXXXIII Liceum Ogólnokształcące im. Emiliana Konopczyńskiego w Warszawie

Szkoła Podstawowa w Pińczycach

Wydawnictwo Gal

Fundacja na Rzecz Kobiet „Ja Kobieta”

Stowarzyszenie Rodzina Więźniarek Niemieckiego Obozu Koncentracyjnego Ravensbrück



INSTYTUT
PAMIĘCI
NARODOWEJ



Zespół Szkół Nr 22



FUNDACJA NA RZECZ KOBIEC
FOUNDATION FOR WOMEN'S ISSUES, 'I AM WOMAN'

WYDAWNICTWO
GAL

INSTYTUCJE WSPIERAJĄCE

Burmistrz Gminy i Miasta Koziegłowy Jacek Ślęczka

Klasztor oo. Dominikanów w Lublinie



ZAŁOŻENIA OGÓLNE KONKURSU

1. Konkurs skierowany jest do uczniów gimnazjów, uczniów klas 7 i 8 szkół podstawowych oraz uczniów szkół ponadpodstawowych całej Polski.
2. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest przygotowanie przez każdego z uczestników jednego utworu poetyckiego Grażyny Chrostowskiej oraz fragmentu prozy obozowej.
3. Łączny czas prezentacji nie powinien przekroczyć 5 minut.
4. Dopuszcza się prezentacje utworów wzbogacone o muzykę, gest i ruch pod warunkiem, że służą one twórczej interpretacji tekstu.
5. Wykonawca może reprezentować tylko jedną instytucję (np. szkołę, ośrodek kultury, klub).
6. Oceny prezentacji dokona niezależne jury według następujących kryteriów:
 - dobór repertuaru,
 - spójność utworu poetyckiego z prozą,
 - interpretacja tekstów,
 - kultura słowa,
 - ogólny wyraz artystyczny.

Podstawą prawną konkursu jest Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej i Sportu z dnia 29 stycznia 2002 roku w sprawie organizacji konkursów i olimpiad przedmiotowych (Dz. U. Nr 13 z 2002 r. poz. 125 z późn. zmianami).

CELE KONKURSU

1. Popularyzacja twórczości wybitnej lubelskiej poetki, Grażyny Chrostowskiej.
2. Zapoznanie z losami więźniów obozów koncentracyjnych w okresie okupacji niemieckiej.
3. Zwrócenie uwagi na związek pomiędzy literaturą a życiem narodu i losami jednostki.
4. Propagowanie wśród młodego pokolenia postawy patriotyzmu.
5. Kształtowanie wrażliwości na piękno języka ojczystego.
6. Przygotowanie młodzieży do świadomego uczestnictwa w życiu kulturalnym.
7. Promowanie utalentowanych uczniów.

PRZEBIEG KONKURSU

1. Konkurs ma zasięg ogólnopolski i składa się z trzech etapów:
 - Etapu Szkolnego
 - Etapu Wojewódzkiego
 - Etapu Ogólnopolskiego

2. Etap Szkolny

Szkoła, dom kultury lub klub przeprowadza eliminacje wg założeń ogólnych i typuje dwóch uczestników do zawodów II stopnia. Komisja przesyła karty zgłoszenia do jednego z trzech ośrodków przeprowadzających etap wojewódzki konkursu.

3. Etap Wojewódzki

Zawody wojewódzkie są przeprowadzone w następujących ośrodkach:

- IV Liceum Ogólnokształcące im. Stefanii Sempołowskiej w Lublinie, ul. Szkolna 4, 20 – 124 Lublin, fax 81 7478023 – **dla uczniów szkół ponadpodstawowych.**
Szkoła Podstawowa nr 57 z oddziałami gimnazjalnymi im. Jan Kochanowskiego w Lublinie, ul. Z. Krasieńskiego 7, 20 – 709 Lublin, fax 81 5250008- **dla uczniów gimnazjów oraz uczniów klas 7 i 8 szkół podstawowych.**
- LXXXIII Liceum Ogólnokształcące im. Emiliana Konopczyńskiego w Zespole Szkół nr 22 w Warszawie, ul. E. Konopczyńskiego 4, 00 – 335 Warszawa, fax 22 826 43 80 – **uczniowie obu typów szkół.**
- Szkoła Podstawowa w Pińczycach, 42 – 350 Koziegłowy, tel. 34 314 35 36 - **uczniowie obu typów szkół – Uwaga! Przesłuchania podczas etapu wojewódzkiego odbędą się w Urzędzie Wojewódzkim w Katowicach przy ul. Jagiellońskiej 25, 11 października 2018 r. o godz. 11.00.**

Finaliści zawodów wojewódzkich, którzy zajmą dwa pierwsze miejsca w kategoriach:

- uczniowie 7 i 8 klas szkół podstawowych i 3 klasy gimnazjum,
- uczniowie szkół ponadpodstawowych

są zakwalifikowani do etapu ogólnopolskiego.

4. Etap Ogólnopolski obejmuje:

- Warsztaty kultury słowa.
- Galę finałową – rywalizacja konkursowa najlepszych recytatorów, wyłonionych w etapie wojewódzkim.

TERMINARZ KONKURSU:

1. **Etap Szkolny** – przeprowadzenie eliminacji szkolnych do **8 października 2018 r.** i przesłanie drogą pocztową lub faxem karty zgłoszenia do **12 października 2018 r.** do wybranego ośrodka. *(Prosimy o przesyłanie kart zgłoszeń do tego ośrodka, w którym uczniowie wezmą udział w eliminacjach wojewódzkich).*
2. **Etap Wojewódzki** – zawody wojewódzkie odbędą się w wyznaczonych ośrodkach **16 października 2018 r.** o godz. **11.00** (z wyjątkiem Szkoły Podstawowej w Pińczycach).
3. **Etap Ogólnopolski** – odbędzie się **19 października 2018 r.** w Auli Klasztoru oo. Dominikanów w Lublinie, ul. Złota 9
 - warsztaty kultury słowa w godz. **9.00 – 10.00**
 - gala finałowa godz. **11.00.**

LAUREACI, NAGRODY

- Laureaci Konkursu otrzymają atrakcyjne nagrody i wyróżnienia.
Nagrodą specjalną jest wyjazd do Miejsca Pamięci KL Ravensbruck dla zdobywców I miejsca i ich opiekunów, ufundowany przez Burmistrza Gminy i Miasta Koziegłowy Jacka Ślęczkę.
- Uczestnikowi etapu ogólnopolskiego i jego opiekunowi organizator zapewnia: nocleg, śniadanie.
- Uczestnicy ponoszą koszty podróży.
- Laureaci I miejsca w obu kategoriach zostają zakwalifikowani do udziału w Ogólnopolskim Konkursie Recytatorskim „W kręgu poezji i prozy lagrowej więźniarek KL Ravensbruck” w Rudzie Śląskiej.

POEZJA GRAŻYNY CHROSTOWSKIEJ - BIBLIOGRAFIA

1. Chrostowska G., *Wiersze*, oprac. J. Cymerman, B. Oratowska, Lublin 2017
2. http://tajchert.w.interia.pl/grazyna_chrostowska.htm
3. Chrostowska G., *Jakby minęło już wszystko*, oprac. A. L. Gzella, Lublin 2002 (wybór poezji i biografia poetki)

Uwaga! Prosimy nie wykorzystywać wierszy pt.: „Wtem ktoś cicho...”, „Wierna rzeka”, „Kolysanka”, „Grzeszni sercu”, „Manewry strzeleckie”, „Mówią, że brwi ...”, „Kolumb”, „Na cóż to matkom”. Zostały one omyłkowo zamieszczone w tomie poezji. „Jakby minęło już wszystko”. **Zachęcamy do korzystania z najnowszego opracowania wierszy Grażyny Chrostowskiej z 2017 roku.**

KONSULTACJI MERYTORYCZNYCH I INFORMACJI O KONKURSIE UDZIELAJĄ:

1. Ewa Mochol, tel. **81 7477817**, IV Liceum Ogólnokształcące im. Stefanii Sempołowskiej w Lublinie.
Beata Barakszyn, tel. **81 5250008**, Szkoła Podstawowa nr 57 z oddziałami gimnazjalnymi im. Jana Kochanowskiego w Lublinie
2. Joanna Łoś, tel. **81 5276733**, Gimnazjum nr 8 im. Grażyny Chrostowskiej w Zespole Szkół nr 10 w Lublinie.
3. Joanna Sularz, tel. **34 3143536**, Zespół Szkół w Pińczycach.
4. Anna Krzykowska, tel. **602189032**, LXXXIII Liceum Ogólnokształcące im. Emiliana Konopczyńskiego w Zespole Szkół nr 22 w Warszawie.
5. **Regulamin konkursu i wybór poezji Grażyny Chrostowskiej dostępne są na stronach internetowych: www.gim8.lublin.pl, www.sp57.lublin.eu, www.4lo.lublin.pl, www.zspinczyce.szkolnastrona.pl, www.konopczynski.com**